



Il Vescovo di Verona

Prot. 49/2007

Reverendo
Don GIANFRANCO FERRARI
Via Corno D' Aquilio, 1
37124 VERONA

Carissimo don Gianfranco,

ho preso visione della "REGOLA DI VITA" dell'Opera dell'Amore Sacerdotale" e l'ho trovata in piena sintonia con lo Statuto della medesima Opera che recentemente ho approvato anche in alcune sue modifiche.

Apprezzando lo spirito che anima questa "Regola" e tenuto presente che la stesura della stessa è stata seguita anche da membri dell'Associazione esperti in diritto canonico, ritenendo l'Opera un dono di Dio alla Chiesa, cordialmente, con questo mio

DECRETO

a norma del can. 314 del codice di diritto canonico,

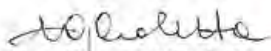
APPROVO la REGOLA DI VITA

dell'Associazione pubblica di fedeli "OPERA dell'AMORE SACERDOTALE"

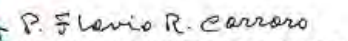
nel testo allegato al presente Decreto.

Invoco su di te e sull'Opera dell'Amore Sacerdotale la Benedizione del Signore che accompagnò con particolare intensa preghiera e l'affido alla Madre del Divin Sacerdote

Verona, dalla Curia diocesana, il giorno 25 marzo 2007, solennità dell'Annunciazione.


Sac. Giovanni Ceoletta
Cancelliere vescovile




FLAVIO ROBERTO CARRARO
Vescovo di Verona

REGOLA di VITA

1. IDENTITA' e MISSIONE

"Non voi avete scelto me, ma io ho scelto voi e vi ho costituiti perché andiate e portiate frutto e il vostro frutto rimanga". (Gv 15, 16)

L'Opera, nata dal cuore di Cristo, trova il suo fondamento nel conoscere e nel vivere l'amore di Gesù sacerdote; un amore di lode, di ringraziamento, fatto dono e continuamente offerto ed immolato per la salvezza dell'umanità.

Modelli dell'Opera sono Maria e Giuseppe, contemplati nel mistero della famiglia di Nazareth. Protettori sono San Francesco d'Assisi e Santa Chiara.

Art. 1

L'Opera è un'unica famiglia ecclesiale composta da tre rami: le Fraternità, i Gruppi Sposi, le Animatrici di comunità cristiana. Ciascun ramo va coltivato con modalità diverse, tenendo presente che un carisma non si frantuma quando è vissuto da molti, ma, nella sua identità e forza, si comunica tutto in ciascuno.

Art.2

Il carisma dell'Opera è suscitato dallo Spirito per valorizzare il sacerdozio dei fedeli, che vive in Cristo la sua pienezza e si affianca al sacerdozio ministeriale come espressione di reciprocità e complementarietà nell'incarnare ed esprimere l'unico sacerdozio di Cristo.

Art.3

L'Opera è chiamata ad essere una voce profetica per sostenere i consacrati ed i sacerdoti, per riscoprire la ricchezza del sacerdozio battesimale e la dimensione apostolica della donna nella comunità cristiana.

Art.4

La presenza della donna per una crescita in umanità della società e della Chiesa, va concretamente inserita nella vita pastorale e in tutte le espressioni della vita ecclesiale. La sua missione non si esaurisce in un semplice servizio in quanto, al pari dell'uomo, essa è stata assunta da Dio come soggetto di redenzione per l'umanità.

Art. 5

Campo specifico di azione dell'Opera è:

A) promuovere la santità dei propri membri e dei consacrati, perché in mezzo al popolo di Dio siano veri apostoli;

B) favorire e sostenere la formazione della donna apostola all'interno della Chiesa, secondo gli insegnamenti del Concilio Vaticano II e del Magistero della Chiesa:

C) accogliere e aiutare nella loro formazione spirituale ed apostolica le Fraternità di fede-carità che lo Spirito va oggi suscitando nella Chiesa, costituite dal presbitero e da una donna che, in forza di una speciale vocazione, vive in profonda comunione con lui per un servizio al Regno di Dio. La donna vive questa vocazione impegnandosi ad una vita casta, per favorire e custodire la scelta celibataria del prete.

Le Fraternità sono l'anima della vita dell'Opera nell'esperienza del carisma.

D) formare coppie di sposi che sappiano vivere la dimensione sacerdotale del loro battesimo e le finalità del sacramento del matrimonio all'interno della propria famiglia, nella comunità cristiana e nell'ambiente sociale;

E) affiancare e sostenere sacerdoti, specialmente se ammalati e anziani, con quell'amore fraterno che Cristo ci ha insegnato.

Sommario

Approvazione.....	1
1. IDENTITA' e MISSIONE.....	2
2. STRUTTURA DELL'OPERA.....	3
LE FRATERNITÀ.....	3
GRUPPI SPOSI	4
LE ANIMATRICI di COMUNITÀ CRISTIANA.....	4
3. APPARTENENZA	5
4. ITINERARIO FORMATIVO.....	5
5. SPIRITUALITA'	6
6. ORGANIZZAZIONE INTERNA.....	8
AMORE FRATERO	9